



Movimiento, Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej w Gdańsku
oraz Kulturalny Kolektyw Uniwersytetu Gdańskiego
zapraszają na:

Moving Baltic Sea – Gdańsk -11-14 lipca 2008 r.

Trójmiasto ma szczęście stać się drugim po Rostoku przystankiem na trasie żaglowca *Lovis*, na którego pokładzie przemieszczają się organizatorzy festiwalu *Moving Baltic Sea*. Już jedenastego lipca osławiona swoimi ekologicznymi eskapadami jednostka klasy lugier zawita do Gdańska cumując przy Targu Rybnym.

Jako że nadmorskie wiatry unoszą w tym samym czasie także żagle uczestników regat *Baltic Sail*, właśnie wtedy nastąpi wspólna inauguracja obu wydarzeń w postaci Parady Żeglarzy. Ten sam moment stanowi rozpoczęcie otwartego konkursu na realizację filmu w czasie 48. godzin. Po ceremonii na specjalnej scenie plenerowej przy ulicy Długi Targ będzie można udać się do *Klubu Morza Zejman*, by poznać bliżej inicjatorów międzynarodowej akcji. Większą część pasażerów *Lovisa* stanowią członkowie stowarzyszenia *Movimiento*, którzy przez kilka ostatnich lat podróżowali w sezonie letnim autobusem po Europie i pokazywali w wybranych miastach filmy. Tym razem kino, ku chwale Morza Bałtyckiego, do różnych zakątków jego wybrzeży docierać będzie drogą morską.

Drugiego dnia w godzinach popołudniowych rozpocznie się cykl warsztatów, który potrwa aż do poniedziałku. Dla dzieci przeznaczone będą warsztaty morskie proponowane przez *Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej w Gdańsku (CIEE)* z użyciem wiedzy pracowników i sprzętu *Akwarium Gdynińskiego*. Już trochę starsi miłośnicy literatury i twórczości plastycznej będą mogli włączyć się do warsztatów kreatywnego pisania oraz tworzenia komiksów przeprowadzonych pod patronatem redakcji magazynu *Plotki* i *Kulturalnego Kolektywu Uniwersytetu Gdańskiego*. Ostatnim akcentem polegającym na bezpośrednim doświadczeniu pewnego rzemiosła będzie kurs produkcji papieru czerpanego, który zapewniają pracownicy i wolontariusze *CIEE*.

Wieczorna część sobotniego programu to w pierwszej kolejności koncert przedstawicieli trójmiejskiej sceny muzycznej, takich jak *Pawilon*, *Drewno from las*, *Ćma* oraz *Coco Draże*. Od dźwięków muzyki nastąpi płynne przejście do głównej atrakcji *Moving Baltic Sea*, czyli prezentacji filmów nadesłanych z całej Europy na konkurs "Historie znad morza", które zostały wyselekcjonowane przez międzynarodowe jury. Kiedy lampy projektora zgasną Długi Targ rozświetlą pokazy grup cyrkowych z Polski i Niemiec. Na samo zakończenie, dla najbardziej wytrwałych zaserwowany zostanie filmowy deser w postaci filmu *Rejs*.





Kolejny dzień wizyty żaglowca to kontynuacja części warsztatowej oraz dalsze pokazy na Długim Targu prezentujące kino sławiące Bałtyk. Tym razem na ekranie pojawią się [Bolek i Lolek](#) w swym cyklu przygód na morzu, produkcje poświęcone tematyce ekologicznej oraz prace powstałe w trakcie 48. godzinowego konkursu na krótki metraż. Wtedy też nastąpi jego rozstrzygnięcie. Między projekcjami będzie można zobaczyć spektakl teatru plenerowego [Lustra Strona Druga](#).

W ostatni dzień festiwalu [Moving Baltic Sea](#) warsztatom na Długim Targu będzie towarzyszył panel dyskusyjny. W [Sali Obrad Rady Miasta](#) młodzież wraz z naukowcami oraz przedstawicielami organizacji pozarządowych i władz będzie zastanawiać się nad przyczynami degradacji różnorodności biologicznej Bałtyku. Wieczorne obchody XV-lecia Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej w Klubie Morza Zejman zwieńczą festiwal [Moving Baltic Sea](#) w Gdańsku.

Wszystkie wydarzenia przygotowane przez organizatorów będą uświetniały wystawy fotograficzne z ogólnopolskiego konkursu „[Bałtyk w obiektywie](#)”. Najciekawsze ujęcia Morza Bałtyckiego będą wyeksponowane w [Domu Kultury Wyspa Skarbów](#), [Klubie Morza Zejman](#), siedzibie [CIEE](#) oraz na ogrodzeniu Parku Oliwskiego w Gdańsku.

Z Gdańska, niesiony wiatrem żaglowiec [Lovis](#) uda się w kierunku Kaliningradu, by odwiedzając po drodze Łotwę, Estonię i ponownie Rosję zawinąć z powrotem do Rostoku na początku września.

Ogólnie o festiwalu:

[Moving Baltic Sea](#) to międzynarodowy festiwal przemierzający się na żaglowcu przez wody Bałtyku. W trakcie podróży od [Rostoku](#) po [Sankt Petersburg](#) planowane są przystanki w [Gdańsku](#), [Kaliningradzie](#), [Rydze](#) oraz [Narva-Jõesuu \(Estonia\)](#).

Od początku lipca do końca sierpnia we wszystkich tych miastach odbędą się: pokazy filmów konkursowych, warsztaty ekologiczne i dziennikarskie, koncerty lokalnych zespołów oraz dyskusje panelowe z udziałem naukowców, polityków, przedstawicieli organizacji pozarządowych i młodzieży.

Działania mają przyświecać kilku prostym, ale jakże ważnym celom.

[Moving Baltic Sea](#) będzie platformą do wymiany kulturowej między państwami regionu, wciąż jeszcze podzielonego granicą dawnych podziałów politycznych. Morze Bałtyckie może stać się nie tylko szlakiem komunikacyjnym, lecz także przedmiotem wspólnej troski, jak i zamiłowania mieszkańców jego południowych wybrzeży. Uczynienie z Bałtyku wspólnego dobra umieszczone jest w szerszym kontekście idei ekologicznych i obywatelskich, które stanowią ważne wartości dla organizatorów festiwalu.





Wydarzenie to jednak nie ma ograniczać się do wypełniania jedynie praktycznych celów. Z pewnością ma mu towarzyszyć także zabawa. Stąd pomysł na podróżowanie żaglowcem, (a nie w inny, konwencjonalny sposób), pokazywanie filmów, czy rozbudowany program artystyczny.

Dwoistą naturę imprezy tworzą organizatorzy będący z jednej strony przedstawicielami instytucji promujących zarówno kulturę jak i ekologię, a z drugiej reprezentujący organizacje pozarządowe. (W Polsce są to [Kulturalny Kolektyw Uniwersytetu Gdańskiego](#) oraz [Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej w Gdańsku](#).)

Inicjatorem festiwalu jest niemieckie stowarzyszenie [Moviemento e.V.](#) Grupa młodych działaczy z Berlina uzyskała doświadczenie i osiągnęła duży sukces podczas podobnego projektu. W myśl idei wielopłaszczyznowych spotkań różnych narodowości i kultur naszego kontynentu zrealizowano serię plenerowych pokazów filmowych „[Moviemento – filmy krótkometrażowe w drodze](#)” w wielu miastach Europy. Dzięki dotychczasowemu skutecznemu wcielaniu w życie idei integracji kulturalnej krajów Unii Europejskiej projekt [Moving Baltic Sea](#) otrzymał dofinansowanie z Programu "Młodzież".

Organizatorzy:

Moviemento e.V. , Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej w Gdańsku, Kulturalny Kolektyw Uniwersytetu Gdańskiego, Akademickie Centrum Kultury „Alternator”, Uniwersytet Gdański, Gdańska Fundacja Wody

Współorganizatorzy:

Akwarium Gdyńskie MIR, Klub Morza Zejman, Dom Kultury „Wyspa Skarbów”

Sponsorzy:

Polskie Górnictwo Naftowe i Gazownictwo S.A., Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Gdańsku

Patroni honorowi:

Marszałek Województwa Pomorskiego, Prezydent Miasta Gdańska

Patroni medialni:

Gazeta Wyborcza Trójmiasto, Poznaj Świat, TVP3 Gdańsk, Radio Gdańsk, trojmiasto.pl, Kulturaonline.pl, stopklatka.pl, independent.pl, korba.pl, ngo.pl, nadajnik.pl





Sponsorzy międzynarodowi:

Arte, Europejski Program Młodzież, Europejska Fundacja Kultury, Avid, Ortlieb, Kreuzberger Kinderstiftung

Kontakt:

Marek Kraska
Kulturalny Kolektyw Uniwersytetu Gdańskiego
e-mail: kolektiv@movingbalticsea.org
tel: 503 144 771
www.movingbalticsea.org

Akademickie Centrum Kultury
Uniwersytetu Gdańskiego "Alternator"
ul. Bażyńskiego 1 A
80-952 Gdańsk
tel.: 058 523 24 50
tel./fax: 058 523 23 00
www.ack.ug.gda.pl

Główni koordynatorzy:

Tomasz Dziemianczuk
Kulturalny Kolektyw Uniwersytetu Gdańskiego
e-mail: dziemian@ug.gda.pl
tel. 0 661 360 162
www.kk.ug.gda.pl

Jowita Kurach
Centrum Informacji i Edukacji Ekologicznej
ul. Straganiarska 43-46
80-837 Gdańsk
e-mail: ciee@ciee-gda.pl
tel./fax: 609 649 049, 058 301 80 99
www.ciee-gda.pl

